

## Newsletter Freie Szene Rheinland-Pfalz

**Newsletter Freie Szene Rheinland-Pfalz Nr. 194, August 2020**

---

### **0. Aus dem Kulturbüro-Blog**

0.1. Podcast-Projekt des Deutsch-Französischen Freiwilligen in Serrig „Théo und Serrig lernen sich selbst kennen“

### **1. Rheinland-Pfalz**

- 1.1. Alle Landes-Corona-Förderprogramme im Überblick
- 1.2. Land übernimmt Eigenanteil der Kultureinrichtungen beim ‚NEUSTART Kultur‘-Programm des Bundes
- 1.3. Verlängerung der 10. Corona-Bekämpfungsverordnung
- 1.4. Kultursommer Rheinland-Pfalz 2021: Die „Nordlichter“ leuchten weiter
- 1.5. Über halbe Million Euro für „Neue Medien in der Kultur“
- 1.6. Jugend-Engagement-Wettbewerb „Sich einmischen – was bewegen“
- 1.7. Innovationspreis für Kunst und Kultur der Stadt Trier

### **2. Deutschland**

#### **2.1. Politik, Finanzen & Recht**

2.1.1. Recht: Vorstand darf auch bei unrichtiger Eintragung zur MV einladen

#### **2.2. Weiterbildung, Jobs, Termine & sonstige News**

- 2.2.1. Tagungs- und Weiterbildungstermine
- 2.2.2. Job: LKJ Sachsen-Anhalt sucht Koordination BFD Kultur und Bildung
- 2.2.3. Job: Leiter\*in für das Regionalbüro Kulturelle Bildung in Eberswalde

#### **2.3. Regelmäßige Förderung**

Förderprogramme auf Bundes- und Landesebene (Rheinland-Pfalz), von Fonds und Stiftungen etc., mit wiederkehrenden, jährlichen Bewerbungsfristen oder Möglichkeit der laufenden Bewerbung

## **2.4. Ausschreibungen, Preise & Wettbewerbe**

- 2.4.1. Kultur macht stark – Bündnisse für Bildung (neue Fristen)
- 2.4.2. Alle Bundes-Corona-Förderprogramme im Überblick
- 2.4.3. Dive in – Programm für digitale Interaktionen
- 2.4.4. KULTUR.GEMEINSCHAFTEN für neue digitale Angebote
- 2.4.5. Künstler\*innenförderung der Initiative Musik
- 2.4.6. Förderpreis Aktive Bürgerschaft 2021
- 2.4.7. Förderfonds Demokratie
- 2.4.8. Margot-Friedländer-Preis
- 2.4.9. Karikaturenwettbewerb der BAGSO zu Alter und Digitalisierung
- 2.4.10. AJA-Stipendien für den Schüler\*innenaustausch

## **3. Europa**

- 3.1. Allianz Kulturstiftung: Call for Projects 2021. The art of bringing Europe together
- 3.2. Ausschreibung „Europa, jetzt erst recht!“

## **4. Literaturtipps**

- 4.1. WIR 2030: Zukunftsbilder der Gesellschaft für 2030 erstmals für Rheinland-Pfalz

---

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage: <https://kulturbuero-rlp.de/news/newsletter>

---

## **0. Aus dem Kulturbüro-Blog**

### **0.1. Podcast-Projekt des Deutsch-Französischen Freiwilligen in Serrig „Théo und Serrig lernen sich selbst kennen“**

<http://blog.kulturbuero-rlp.de/theo-und-serrig-lernen-sich-selbst-kennen>

---

## **1. Rheinland-Pfalz**

### **1.1. Alle Landes-Corona-Förderprogramme im Überblick**

Der kommissarische Kulturberater des Kulturbüros Rheinland-Pfalz – Stephan Bock – hat eine Übersicht der aktuellen Corona-Förderprogramme auf rheinland-pfälzischer Landes- und Bundesebene erstellt, die wöchentlich aktualisiert wird. Auf rheinland-pfälzischer Landesebene handelt es sich um das Programm „Im Fokus – 6 Punkte für die Kultur“. Auf Bundesebene handelt es sich in erster Linie um das Programm „NEUSTART Kultur“, das durch diverse Bundesverbände, Bundesfonds und bundesweit agierende Einrichtungen umgesetzt wird. Daneben sind einzelne Hilfen aufgelistet wie z.B. die des Deutschen Kinderhilfswerk e.V., der GEMA, VG Wort u.a. Je nach Programm unterschiedliche Antragsfristen.

Zu den Details können Sie von ihm (Kulturberater für das nördliche Rheinland-Pfalz) und dem Kulturberater für das südliche Rheinland-Pfalz – Roderick Haas – beraten werden:

- Stephan Bock, bock@kulturbuero-rlp.de, Tel.: 0 26 21 – 623 15 28.
- Roderick Haas, roderick.haas@kulturnetzpfalz.de, Tel.: 0176 – 232 634 83.

Mehr unter <https://kulturbuero-rlp.de/beratung/kulturberatung>

## **1.2. Land übernimmt Eigenanteil der Kultureinrichtungen beim ‚NEUSTART Kultur‘-Programm des Bundes**

Der Bund hat das neue Programm „NEUSTART Kultur“ mit einer Milliarde Euro aufgesetzt, um die Kultur deutschlandweit in der Corona-Pandemie zu unterstützen. Ein erster Programmteil unterstützt mit 250 Mio. Euro pandemiebedingte Investitionen in Kultureinrichtungen. Das Kulturministerium wird auf Antrag bei diesem Programmteil die Eigenanteile der Kultureinrichtungen von zehn Prozent über das Landesprogramm „Im Fokus – 6 Punkte für die Kultur“ übernehmen.

Mehr unter [https://kulturland.rlp.de/de/aktuelles/detail/news/detail/News/land-uebernimmt-eigenanteil-der-kultureinrichtungen-beim-neustart-kultur-programm-des-bundes/?no\\_cache=1&cHash=643da0ba3b9f44a2a6328ace5f94b653](https://kulturland.rlp.de/de/aktuelles/detail/news/detail/News/land-uebernimmt-eigenanteil-der-kultureinrichtungen-beim-neustart-kultur-programm-des-bundes/?no_cache=1&cHash=643da0ba3b9f44a2a6328ace5f94b653)

## **1.3. Verlängerung der 10. Corona-Bekämpfungsverordnung**

„Die Zahlen der Neuinfektionen steigen wieder stark, daher ist jetzt nicht die Zeit, um über weitere Lockerungen der Schutzmaßnahmen zu sprechen“, waren sich die Landesregierung und die kommunalen Spitzenverbände bei ihrem Treffen in Mainz heute einig. Die 10. Corona-Bekämpfungsverordnung soll daher über den 31. August 2020 hinaus bis zum 15. September 2020 verlängert werden.

Mehr unter <https://corona.rlp.de/de/aktuelles/detail/news/News/detail/landesregierung-und-kommunale-spitzenverbaende-wollen-abgestimmte-massnahmen-im-kampf-gegen-corona-2>

## **1.4. Kultursommer Rheinland-Pfalz 2021: Die „Nordlichter“ leuchten weiter**

2021 findet der Kultursommer Rheinland-Pfalz zum 30. Mal statt. 30 Jahre, in denen von Mai bis Oktober jeweils über 200 Kulturprojekte aller Sparten im ganzen Land gefördert wurden. Der Kultursommer Rheinland-Pfalz behält 2021 das Motto „Kompass Europa: Nordlichter“ bei, das auch 2020 schon Thema ist. „Damit möchten wir besonders denjenigen entgegenkommen, die ihre für 2020 geplanten Projekte ins kommende Jahr verschieben mussten und ihnen einen angemessenen inhaltlichen Rahmen bieten. Aber auch neue Projektideen zum „Nordlichter“-Thema sind willkommen. So möchten wir doch noch unser Versprechen einlösen, mit dem Kultursommer die Kunst, Kultur und Lebensart der Länder Nordeuropas besser kennenzulernen“, so Kulturminister Prof. Dr. Konrad Wolf. Die Anträge für das Jahr 2021 werden bis zum 31. Oktober 2020 entgegengenommen.

Mehr unter <http://www.kultursommer.de>

## **1.5. Über halbe Million Euro für „Neue Medien in der Kultur“**

Aufgrund der Corona-Beschränkungen musste und muss die Kultur neue Wege gehen. Kultureinrichtungen standen vor der Herausforderung, neue und andere Konzepte zu entwickeln. Livegestreamte Veranstaltungen und Sofakonzerte sind Beispiele dafür und zeigen das Entwicklungspotenzial digitaler Angebote in der Kulturszene.

Um die vielfältigen Möglichkeiten nutzen zu können, sollen Kultureinrichtungen für digitale Formate breiter aufgestellt sein. Dafür hat das Land insgesamt eine Million Euro im Rahmen des Programms „Im Fokus – 6 Punkte für die Kultur“ bereitgestellt. Aus dieser Förderlinie wurde bereits 84 Maßnahmen eine Förderung zugesagt. Die Institutionen erhalten dabei eine Förderung zwischen 1.000 und 10.000 Euro. Nach aktuellem Stand hat die Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur 541.272 Euro bewilligt. Anträge können noch bis zum 15. September 2020 gestellt werden.

Mehr unter <https://www.fokuskultur-rlp.de>

## **1.6. Jugend-Engagement-Wettbewerb „Sich einmischen – was bewegen“**

Um das Engagement junger Menschen zu fördern, hat Ministerpräsidentin Malu Dreyer zum siebten Mal den Jugend-Engagement-Wettbewerb „Sich einmischen – was bewegen“ ausgeschrieben. Mitmachen können Jugendliche bis zum Alter von 25 Jahren und jugendliche Teams wie Schulklassen, Jugendgruppen aus Kirchengemeinden oder Gewerkschaften sowie Schüler-AGs, die ein gutes Projekt haben, das von den Jugendlichen geleitet und innerhalb eines Jahres umgesetzt werden kann. Sie können sich beispielsweise beziehen auf die Themen Vielfalt, Toleranz und Respekt, Umwelt und Nachhaltigkeit, soziale Gerechtigkeit, Partizipation und gesellschaftliche Teilhabe, Mobilität und Verkehr, Gesundheit sowie Computer, Internet und Handy und das Leben und Lernen in der Schule. Bis zum 13. November 2020 können sich junge Engagierte bewerben.

Mehr unter <https://wir-tun-was.rlp.de/de/anerkennung/jugend-engagement-wettbewerb>

## **1.7. Innovationspreis für Kunst und Kultur der Stadt Trier**

Die Stadt Trier schreibt im Jahr 2020 einen spartenoffenen Innovationspreis für die frei produzierenden Künste aus und fördert so den künstlerischen Umgang mit der aktuellen Situation für eine Branche, die besonders stark von den Auswirkungen der Covid-19-Pandemie betroffen ist.

Der Innovationspreis wird als Konzeptionsförderung auf Grundlage eines Ideenwettbewerbs für die frei produzierenden Künste vergeben. Gesucht werden Konzepte, die sich in den Bereichen Bildende Kunst, Darstellende Kunst, Film, Literatur, Musik oder interdisziplinär auf innovative Weise künstlerisch mit der Corona-Krise beschäftigen.

Bewerben können sich Künstlerinnen und Künstler oder Gruppen o.a. Genres, die ohne institutionelle Förderung arbeiten, mit Geburts-, Wohn- oder Hauptarbeitsort Trier und Umkreis von 50 Kilometern. Bewerbungsschluss ist der 31.10.2020.

Mehr unter <https://www.trier.de/kultur-freizeit/kulturfoerderung/innovationspreis>

---

## **2. Deutschland**

### **2.1. Politik, Finanzen & Recht**

#### **2.1.1. Recht: Vorstand darf auch bei unrichtiger Eintragung zur MV einladen**

Der Vereinsvorstand darf auch dann zur Mitgliederversammlung einladen, wenn seine Eintragung im Vereinsregister unrichtig ist.

Ist die Amtszeit eines Vorstands abgelaufen oder wurde er abberufen, darf er weiterhin zur Mitgliederversammlung einladen, wenn er noch im Vereinsregister eingetragen ist. Die Bestellung eines Notvorstands ist in diesem Fall nicht erforderlich und auch nicht möglich. Wer als Vorstand im Vereinsregister eingetragen ist, gilt aus Gründen des Verkehrsschutzes als zur Einberufung der Mitgliederversammlung befugt, selbst dann, wenn eine Unrichtigkeit der Eintragung feststünde – so das Brandenburgische Oberlandesgericht.

Hinweis: Zur Einberufung der Mitgliederversammlung ist der Vorstand in vertretungsberechtigter Zahl berechtigt. Ein Vorstandsbeschluss ist dazu nicht erforderlich. Es sei denn, die Satzung regelt das so.

(aus Vereinsinfobrief Nr. 391 – Ausgabe 17/2020 – 13.08.2020)

## **2.2. Weiterbildung, Jobs, Termine & sonstige News**

### **2.2.1. Tagungs- und Weiterbildungstermine**

Einen Tagungskalender mit unzähligen Terminen finden Sie bei der Kulturpolitischen Gesellschaft unter <https://kupoge.de/veranstaltungen>

2.-5. Sep. 2020, München

#### **Netzwerktreffen jugend.kultur.austausch global**

<https://www.bkj.de/internationales/jkaglobal/netzwerktreffen>

16.-17. Sep. 2020, Wolfenbüttel

#### **Kultureinrichtungen als Dritte Orte**

<https://www.bundesakademie.de/programm/details/kurs/ku20-23>

17. Sep. 2020, Koblenz

#### **Seminar „Junge Zielgruppen im Web erreichen“**

<https://kulturseminare.de/produkt/junge-zielgruppe-im-web-erreichen>

13. Okt. 2020, Karlsruhe

#### **Seminar „Sicherheit auf Open-Air Veranstaltungen“**

<https://kulturseminare.de/produkt/sicherheit-auf-open-air-veranstaltungen>

29.-30. Okt. 2020, Wolfenbüttel

#### **Call for Ideas – Perspektiven und Diskurse junger Kulturakteur\_innen**

<https://www.bundesakademie.de/programm/details/kurs/ku20-26>

17.-20. Jan 2021, Freiburg

#### **33. Internationale Kulturbörse Freiburg**

[www.kulturboerse.de](http://www.kulturboerse.de)

### **2.2.2. Job: LKJ Sachsen-Anhalt sucht Koordination BFD Kultur und Bildung**

Die Landesvereinigung kulturelle Kinder- und Jugendbildung Sachsen-Anhalt sucht zum 1. Oktober 2020 eine\*n Koordinator\*in für den Bereich Freiwilligendienste Kultur und Bildung, im Projekt Bundesfreiwilligendienst (BFD) Kultur und Bildung 27+. Der Stellenumfang beträgt aktuell 15 Wochenstunden. Die Stelle ist zunächst bis 31. Dezember 2021 befristet – eine Verlängerung sowie eine zeitnahe Erhöhung der Stundenzahl werden angestrebt. Der Bewerbungsschluss ist am 31. August 2020.

Mehr unter <https://www.lkj-lsa.de/blog/2020/08/14/stellenausschreibung-bfd-koordination>

### **2.2.3. Job: Leiter\*in für das Regionalbüro Kulturelle Bildung in Eberswalde**

Die Plattform Kulturelle Bildung Brandenburg sucht zum 1. Oktober 2020 eine\*n Leiter\*in für das Regionalbüro Kulturelle Bildung in Eberswalde. Die Stelle ist mit 40 Wochenstunden bis zum 31. Dezember 2021 zu besetzen. Der Bewerbungsschluss ist am 31. August 2020.

Mehr unter

[https://plattformkulturellebildung.de/ctrl/attachments/file/Stellenausschreibung\\_August\\_2020.pdf](https://plattformkulturellebildung.de/ctrl/attachments/file/Stellenausschreibung_August_2020.pdf)

### 2.3. Regelmäßige Förderung

Förderprogramme auf Bundes- und Landesebene (Rheinland-Pfalz), von Fonds und Stiftungen etc., mit wiederkehrenden, jährlichen Bewerbungsfristen oder Möglichkeit der laufenden Bewerbung:

- **Kultur macht stark – Bündnisse für Bildung** (unterschiedliche Fristen)
- **Förderprogramme des Landes Rheinland-Pfalz** (unterschiedliche Fristen)
- **Kultursommer Rheinland-Pfalz** (31.10. des jeweiligen Jahres)
- **Fonds Soziokultur** (02.05. und 02.11. des jeweiligen Jahres)
- **Fonds Soziokultur: Eine Chance für die Jugend** (02.05. und 02.11. des jeweiligen Jahres)
- **Allgemeine Projektförderung der Kulturstiftung des Bundes** (31.01. und 31.07. des jeweiligen Jahres)
- **Fonds Darstellende Künste** (01.02. / 02.05. / 01.09. / 01.11. des jeweiligen Jahres)
- **Förderfonds des Deutschen Kinderhilfswerks** (unterschiedliche Fristen)
- **Aktion Mensch** (meist laufend, ohne Bewerbungsfristen)
- **Förderprogramm „Jugend hilft“** (meist laufend, ohne Bewerbungsfristen)
- **Herzessache – Die Kinderhilfsaktion von SWR, SR und Sparda-Bank** (fortlaufend, ohne Bewerbungsfristen)
- **Projektförderung der PwC-Stiftung** (1. März oder 1. September des Jahres)
- **Förderung von Begegnungen mit NS-Opfern** (spätestens drei Monate vor Projektbeginn)
- **Internationaler Jugendkultur- und Fachkräfteaustausch** (mit unterschiedlichen Fristen)
- **Europäischer Jugend- und Kulturaustausch** (mit unterschiedlichen Fristen)
- **Stiftung Mitarbeit: Starthilfeförderung für neue Initiativen** (meist laufend, ohne Bewerbungsfristen)
- **Grenzüberschreitender Kulturfonds der Oberrheinkonferenz** (laufende Antragstellung möglich)
- **pop rlp Auftrittsförderung** (jährlich mehrere Fristen)
- **Förderung Interreg – Mikroprojekte (Rheinland-Pfalz)** (laufende Bewerbung möglich)
- **RISE – Förderprogramm Film/Medien für Jugendliche und junge Erwachsene** (laufende Bewerbung möglich)

Mehr unter <https://kulturbuero-rlp.de/service/ausschreibungen-wettbewerbe-foerderung>

### 2.4. Ausschreibungen, Preise & Wettbewerbe

Unten aufgeführte und viele weitere Ausschreibungen, Preise und Wettbewerbe finden Sie beim Kulturbüro Rheinland-Pfalz unter <https://kulturbuero-rlp.de/service/ausschreibungen-wettbewerbe-foerderung>

#### 2.4.1. Kultur macht stark – Bündnisse für Bildung (neue Fristen)

An dieser Stelle veröffentlichen wir Ausschreibungsfristen zum Bundesprogramm „Kultur macht stark – Bündnisse für Bildung“. Es handelt sich um Fristen bis zum Ende des Folgemonats. Fristen darüber hinaus sowie alle Programmpartner, bei denen man sich laufend bewerben kann, sehen Sie unter <https://www.skubi.com/kultur-macht-stark/programmpartner>

#### Deutsches Kinderhilfswerk e. V. – „It’s Your Party-cipation“ – 31.08.2020

Mehr unter <https://www.kinderrechte.de/aktionen-projekte/kultur-macht-stark>

#### Bundemusikverband Chor und Orchester e. V. – „Musik für alle!“ – 01.09.2020

Mehr unter <http://bundemusikverband.de/musik-fuer-alle>

**Spielmobile e.V. - Bundesarbeitsgemeinschaft der mobilen spielkulturellen Projekte – „bildungsLandschaften im Wohnumfeld spielend erforschen, gestalten und aneignen“ – 01.09.2020**

Mehr unter <http://spielmobile.de/ueber-die-bag/kultur-macht-stark>

**Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e. V. – „Künste öffnen Welten. Bildungschancen im Sozialraum mit Kultureller Bildung stärken“ – 15.09.2020**

Mehr unter <https://www.kuenste-oeffnen-welten.de>

**Paritätisches Bildungswerk Bundesverband e. V. – „JEP – Jung, engagiert, phantasiebegabt“ – 15.09.2020**

Mehr unter <http://www.jep-kultur.de>

**Deutscher Paritätischer Wohlfahrtsverband – Gesamtverband e. V. – „Ich bin HIER! Herkunft – Identität – Entwicklung – Respekt“ – 18.09.2020**

Mehr unter <https://www.der-paritaetische.de/schwerpunkt/kultur-macht-stark/paritaetische-foerderkonzeption-ich-bin-hier>

**Deutscher Bühnenverein – Bundesverband der Theater und Orchester e. V. – „Zur Bühne“ – 21.09.2020**

Mehr unter <http://www.buehnenverein.de/de/netzwerke-und-projekte/kultur-macht-stark.html>

**Aktion Tanz - Bundesverband Tanz in Bildung und Gesellschaft e. V. – „ChanceTanz“ – 30.09.2020**

Mehr unter <https://aktiontanz.de/chancetanz-news>

**ASSITEJ Bundesrepublik Deutschland e. V. – „Wege ins Theater“ – 30.09.2020**

Mehr unter <https://www.wegeinstheater.de/aktuelles>

**Bundesverband Netzwerke von Migrant\*innenorganisationen e. V. – „InterKulturMachtKunst – KunstMachtInterKultur“ – 30.09.2020**

Mehr unter <https://interkulturmachtkunst.de>

**Bundesverband Soziokultur e. V. – „Jugend ins Zentrum!“ – 30.09.2020**

Mehr unter <http://www.jugend-ins-zentrum.de>

**Bundesverband Populärmusik e. V. – „Pop To Go – unterwegs im Leben“ – 01.10.2020**

Mehr unter <http://www.poptogo.de/pop2go/p2g-2018-2022/Inhalte/01-programm.php>

#### **2.4.2. Alle Bundes-Corona-Förderprogramme im Überblick**

Der kommissarische Kulturberater des Kulturbüros Rheinland-Pfalz – Stephan Bock – hat eine Übersicht der aktuellen Corona-Förderprogramme auf rheinland-pfälzischer Landes- und Bundesebene erstellt, die wöchentlich aktualisiert wird. Auf rheinland-pfälzischer Landesebene handelt es sich um das Programm „Im Fokus – 6 Punkte für die Kultur“. Auf Bundesebene handelt es sich in erster Linie um das Programm „NEUSTART Kultur“, das durch diverse Bundesverbände, Bundesfonds und bundesweit agierende Einrichtungen umgesetzt wird. Daneben sind einzelne Hilfen aufgelistet wie z.B. die des Deutschen Kinderhilfswerk e.V., der GEMA, VG Wort u.a. Je nach Programm unterschiedliche Antragsfristen.

Mehr unter <https://kulturbuero-rlp.de/beratung/kulturberatung>

### **2.4.3. Dive in – Programm für digitale Interaktionen**

Seit Beginn der Pandemie beschäftigen sich Kulturinstitutionen damit, auf welche Weise sie fortan ihr Publikum erreichen und mit ihm interagieren können: Wie lässt sich ein zielgruppenspezifischer und aktiver Austausch ins Digitale überführen oder aber im digitalen Raum erweitern? Mit „dive in. Programm für digitale Interaktionen“ will die Kulturstiftung des Bundes daher bundesweit Kulturinstitutionen darin unterstützen und motivieren, mit innovativen digitalen Dialog- und Austauschformaten auf die aktuelle pandemiebedingte Situation zu reagieren. Förderanträge können bis zum 30.09.2020 eingereicht werden.

Mehr unter [https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/projekte/nachhaltigkeit\\_und\\_zukunft/detail/dive\\_in.html](https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/projekte/nachhaltigkeit_und_zukunft/detail/dive_in.html)

### **2.4.4. KULTUR.GEMEINSCHAFTEN für neue digitale Angebote**

Mit dem Förderprogramm KULTUR.GEMEINSCHAFTEN wollen Kulturstaatsministerin Monika Grütters und die Kulturstiftung der Länder die Digitalisierung im Bereich der Kultur weiter voranbringen. Kleinere, auch ehrenamtlich geführte Kultureinrichtungen und Projektträger werden bei der Entwicklung digitaler Angebote unterstützt. Insgesamt elf Millionen Euro stehen für das Programm zur Verfügung. Eine Bewerbung ist ab dem 15. September 2020 möglich.

Mehr unter <https://www.kulturstiftung.de/kultur-gemeinschaften>

### **2.4.5. Künstler\*innenförderung der Initiative Musik**

Die Künstler\*innenförderung der Initiative Musik richtet sich an Solokünstler\*innen und Bands, die in Deutschland leben. Gefördert wird ein breites Genrespektrum: neben Rock, Pop, Jazz und Hip-Hop auch Metal, experimentelle und elektronische Musik. Die Initiative Musik unterstützt mit diesem Förderprogramm insbesondere Newcomer\*innen dabei, auf dem deutschen sowie dem internationalen Markt Fuß zu fassen. Gemeinsam mit ihren wirtschaftlichen Partnerunternehmen können Musiker\*innen finanzielle Unterstützung für Albumproduktionen und -veröffentlichungen sowie für Konzerttourneen beantragen. Entscheidend für eine Förderung sind Originalität, musikalische Sprache und musikwirtschaftliches Potenzial. Abgabeschluss für die 52. Förderrunde ist der 13.10.2020.

Mehr unter <https://www.initiative-musik.de/foerderprogramme/kuenstler>

### **2.4.6. Förderpreis Aktive Bürgerschaft 2021**

Der Förderpreis Aktive Bürgerschaft 2021 wird in den vier Kategorien „Bürgerstiftungen“, „Genossenschaftsbanken“, „Schulen“ und „Medien“ verliehen. In jeder Kategorie gibt es einen Hauptpreisträger und je vier Anerkennungspreise. Mit dem Preis möchte die Stiftung Aktive Bürgerschaft bürgerschaftliches Engagement und die journalistische Beschäftigung mit dem Thema fördern, wertschätzen und zu öffentlicher Aufmerksamkeit verhelfen. Dotiert ist der Förderpreis mit insgesamt 40.000 Euro.

Bewerben können sich bundesweit Schulen der Sekundarstufen I und II, die das Lehr- und Lernkonzept Service Learning umsetzen. Gesucht werden Projekte, die am besten einem der folgenden drei Kriterien entsprechen:

- Es ist für Ihren Stadtteil/Ort besonders nutzbringend.
- Es ist für die Entwicklung Ihrer Schule besonders bedeutsam.
- Es ist für andere Schulen zum Nachmachen besonders geeignet.

Die Bewerbungsfrist endet am 31. Oktober 2020.

Mehr unter <https://www.aktive-buergerschaft.de/buergergesellschaft/foerderpreis-aktive-buergerschaft>



#### **2.4.7. Förderfonds Demokratie**

Demokratie lebt vom Mitmachen. Demokratisches Handeln muss in einem gemeinsamen Lernprozess entwickelt und geübt werden. Durch den Förderfonds Demokratie werden vorbildliche Vorhaben, Ideen und Projekte unterstützt, die einen Beitrag zur Stärkung der Demokratie leisten. Menschen sollen ermutigt werden, demokratische Mitverantwortung zu übernehmen.

Der Förderfonds Demokratie sucht Projekte, Initiativen und Ideen, die sich der offenen Gesellschaft und ihren demokratischen Werten verpflichtet fühlen, sich auf der Grundlage der Menschenrechte für das Gemeinwohl engagieren, die Dialogfähigkeit und Pluralität fördern und deren Arbeit ganz oder in Teilen durch freiwilliges bürgerschaftliches Engagement getragen wird. Jedes ausgewählte Projekt erhält für die Umsetzung des Vorhabens eine einmalige Förderung bis zu einer Höhe von 5.000 Euro. Bewerbungen für die dritte Runde des Förderprogramms sind noch bis zum 30. September 2020 möglich.

Mehr unter <https://www.foerderfonds-demokratie.de>

#### **2.4.8. Margot-Friedländer-Preis**

Mit dem Margot-Friedländer-Preis der Schwarzkopf Stiftung Junges Europa werden seit 2014 Jugendliche dazu aufgerufen, sich mit dem Holocaust, seiner Zeugenschaft, Überlieferung und historischen Kontinuitätslinien in interaktiven Projekten auseinanderzusetzen. Ziel ist es, junge Menschen zu unterstützen, sich gegen heutige Formen von Antisemitismus, Rassismus, Antiziganismus und Ausgrenzung und für eine pluralistische Migrationsgesellschaft einzusetzen. Mit ihren Projektideen bewerben können sich deutschlandweit Schüler/innen ab der Jahrgangsstufe 5 aller Schulformen und Auszubildende und Jugendliche bis 25 Jahre, die kein Studium begonnen haben. Ein Bewerbungsformular ist online bis zum 8. November 2020 freigeschaltet.

Mehr unter [https://schwarzkopf-stiftung.de/margot-friedlaender/ausschreibung\\_margot-friedlaender-preis\\_2021](https://schwarzkopf-stiftung.de/margot-friedlaender/ausschreibung_margot-friedlaender-preis_2021)

#### **2.4.9. Karikaturenwettbewerb der BAGSO zu Alter und Digitalisierung**

Die Bundesarbeitsgemeinschaft der Seniorenorganisationen sucht Karikaturen und Cartoons, in denen sich die Autor\*innen mit den zahlreichen und unterschiedlichen Einflüssen digitaler Technologien auf das Leben älterer Menschen auseinandersetzen. Eingereicht werden können Vorschläge für die beiden Wettbewerbskategorien "Online oder offline?" sowie "Smarte neue Welt". Insgesamt werden bis zu 12 Preise im Gesamtwert von maximal 15.000 Euro vergeben. Der Bewerbungsschluss ist am 14. September 2020.

Mehr unter <https://www.bagso.de/themen/karikaturenwettbewerb>

#### **2.4.10. AJA-Stipendien für den Schüler\*innenaustausch**

Die AJA-Organisationen vergeben für das Programmjahr 2021/2022 (Ausreise im Sommer 2021) insgesamt acht Teilstipendien für ein Schulhalbjahr bzw. Schuljahr in einem von über 50 Ländern weltweit. Die Stipendien decken bis zu 50 Prozent des jeweiligen Programmpreises ab und müssen nicht zurückgezahlt werden. Die Höhe des Teilstipendiums wird auf Basis der finanziellen Situation der Familie des\*der Bewerber\*in ermittelt und muss nicht zurückgezahlt werden. Eine zusätzliche Förderung durch Schüler-BAföG ist möglich, mit dem Teilstipendium kombinierbar und verringert den finanziellen Eigenanteil zusätzlich. Der Bewerbungsschluss ist am 15. November 2020.

Mehr unter <https://aja-org.de/stipendien-aja>

---

### 3. Europa

#### 3.1. Allianz Kulturstiftung: Call for Projects 2021. The art of bringing Europe together

Die Allianz Kulturstiftung sucht mit der Förderausschreibung „Call for Projects 2021. The Art of bringing Europe together“ Projekte, die aus einer künstlerischen Perspektive über den eigenen Wirkungskreis hinausblicken, die neue, ungewöhnliche Allianzen eingehen und möglichst unterschiedliche Akteur\*innen ansprechen sowie miteinander kooperieren lassen. Von Interesse ist insbesondere, dass die Projekte im Schnittbereich von Kunst und Digitalisierung liegen und inklusive und partizipative Angebote entwickeln. Es werden unterjährig Projektvorschläge entgegengenommen.

Mehr unter [https://kulturstiftung.allianz.de/de\\_DE/foerderung-und-projekte/call-for-projects.html](https://kulturstiftung.allianz.de/de_DE/foerderung-und-projekte/call-for-projects.html)

#### 3.2. Ausschreibung „Europa, jetzt erst recht!“

Das Deutsch-Französische Jugendwerk (DFJW) hat anlässlich der deutschen EU-Ratspräsidentschaft die Projektausschreibung „Europa, jetzt erst recht!“ veröffentlicht. Eingereicht werden können bilaterale und trilaterale Jugendbegegnungen über europäische Themen, die online, physisch oder in einem Mischformat stattfinden und mit bis zu 15.000 Euro pro Projekt gefördert werden können. Einsendeschluss ist stets der 30. eines jeden Monats bis einschließlich 30.11.2020.

Mehr unter <https://www.dfjw.org/ausschreibungen/europa-jetzt-erst-recht.html>

---

### 4. Literaturtipps

#### 4.1. WIR 2030: Zukunftsbilder der Gesellschaft für 2030 erstmals für Rheinland-Pfalz

In welcher Gesellschaft wollen wir leben? Diese Frage beantwortet die aktuelle Publikation der Zukunftsinitiative Rheinland-Pfalz (ZIRP) „WIR 2030. Zusammenleben, Gerechtigkeit, Teilhabe. Die Gesellschaft, in der wir leben wollen“. Der darin enthaltene Kodex 2030 fasst Zukunftsbilder für Rheinland-Pfalz in den Bereichen Familie, Generationen, Vielfalt, Gesundheit und Pflege, Wohnen, Auskommen, Politische Teilhabe und Partizipation, Bildung und Medien sowie Kultur zusammen.

Mehr unter [https://www.zirp.de/images/publikationen/Dokumentationen/WIR2030\\_web.pdf](https://www.zirp.de/images/publikationen/Dokumentationen/WIR2030_web.pdf)

---

Kulturbüro Rheinland-Pfalz  
der LAG Soziokultur & Kulturpädagogik e.V.  
Geschäftsführer  
Lukas Nübling  
C.-S.-Schmidt-Str. 9  
56112 Lahnstein  
Tel. 02621/ 62 31 5-0  
Fax 62 31 5-55  
[info@kulturbuero-rlp.de](mailto:info@kulturbuero-rlp.de)  
Kulturbüro: <https://kulturbuero-rlp.de>

Kultur & Management: <https://kulturseminare.de>  
LAG Soziokultur & Kulturpädagogik: <https://lag-sozkul.de>  
Servicestelle Kulturelle Bildung: <https://www.skubi.com>

P.S. Einige Ausschreibungen übernommen von „JISSA - JugendInfoService Sachsen-Anhalt“ und vom Bergisch Gladbacher Kultur-Ticker. Vielen Dank.

Hier geht es zu unserer Datenschutzerklärung: <https://kulturbuero-rlp.de/datenschutz>